

# DRAW YOUR ASIA

关西大学开放式亚洲研究中心 (KU-ORCAS: Kansai University Open Research Center for Asian Studies) 以关大东亚文化研究学术资源和国际学术网络为基础, 是面向世界的研究机构。本中心采用完全开放方式, 不管在世界何处, 不管是谁都可以自由利用我们的学术资源。我们坚信, 超越专业领域和人为的障碍, 展开自由的交流, 必将催生世界性的东亚文化研究和人文研究的新天地。

让我们一起描绘新的东亚形象。



中心主任  
关西大学 外国语学部 教授

内田慶市

## 公开的数字文献群



### 近代汉语词汇语料库

本语料库收录了丰富的近代亚洲各种语言, 文化, 政治相关的文献, 按照地区, 时代加以整理, 可进行全文检索。



### WEB泊园书院▶

这是与泊园书院相关的典籍, 日记, 书院院主所撰碑文等的资料群, 极为丰富, 在此可一览汉学书院“泊园书院”的全貌。



### AR视频 ➤ 介绍本研究中心的研究活动

用手机等扫描“KU-ORCAS”的图标, 可以观看介绍研究员相关研究活动的视频。

用手机等扫描“内田庆市中心主任”的照片, 可以观看内田主任介绍中心研究活动的视频。

#### 使用指南

① 下载免费APP“COCOAR2”



② 启动APP, 用手机扫描希望观览的图像

iPhone/iPad

Android



## 关西大学开放式亚洲研究中心

〒564-8680 大阪府吹田市山手町3丁目3番35号 关西大学 东西学术研究所内  
TEL 06-6368-1834/FAX 06-6368-0235  
E-mail: ku-orcas@ml.kandai.jp

※以KU-ORCAS为主体的“开放式研究机构: 关大东亚文化研究”项目于2017年度被选为文部科学省私立大学研究品牌项目。

<http://www.kansai-u.ac.jp/ku-orcas/>

关西大学  
开放式亚洲研究中心



开放式研究平台凸现的  
新的东亚形象



関西大学



# KU-ORCAS的特色

以世界最高水准为目标的  
东亚文化研究基地

## 东亚文化研究资源的宝库

我校的东西学术研究所,综合图书馆,博物馆,难波大阪研究中心,以及我校创办源流泊园书院的泊园文库等,收藏有大量的贵重图书资料群。对此,我们将进行数字化处理。并将我们的研究资源与大英图书馆,法国国立图书馆,梵蒂冈图书馆,哈佛大学等国际机关的文献资料相链接,建构一大综合资料群,由此推进东亚文献资料的研究。

 采用国际化数字文献标准IIIF  
(International Image Interoperability Framework)

## 从研究者到一般市民,一个开放的研究空间

通过3个公开,为东亚研究者,乃至其他领域的学者,教育机关,企事业单位以及一般市民提供开放的研究空间。面向世界开展利用数字化资料进行的相关研究和教育活动。

### 3个公开

#### 研究资源的公开

KU-ORCAS及相关机关的数字化资料向所有利用者开放。

#### 研究组织的公开

推动研究课题组以外的学者,企业,市民积极参与。

#### 研究方法的公开

和大家一起来考虑如何使用数字化资料进行研究等问题。

## KU-ORCAS的国际学术网络

- ① 大英图书馆(英国)
- ② 鲁文天主教大学(比利时)
- ③ 法国国立图书馆(法国)
- ④ 梵蒂冈图书馆(梵蒂冈)
- ⑤ 罗马大学(意大利)
- ⑥ 北京外国语大学(中国)
- ⑦ 复旦大学(中国)
- ⑧ 浙江大学(中国)
- ⑨ 高丽大学校(韩国)
- ⑩ 台湾中央研究院(台湾)
- ⑪ 台湾大学(台湾)
- ⑫ 普林斯顿大学(美国)
- ⑬ 哈佛大学(美国)



④  
VATICAN CITY

### 与梵蒂冈图书馆签订研究协定

2017年9月,关西大学·罗马大学·北京外国语大学的研究组织,与收藏珍贵历史性文献的梵蒂冈图书馆,就相关资料文献的研究缔结了合作协定。今后KU-ORCAS将在梵蒂冈图书馆文献资料数字化以及相关研究方面展开研究活动。



## I KU-ORCAS的研究部门与数字化资料库

### 构筑东亚文化研究的数字化资料库

#### UNIT 1

#### 东西文化接触相关文献

以我校所藏文献资料为核心,结合世界各国的主要研究机关所藏资料,建构综合资料库。  
这样的资料库必将成为东西语言文化接触研究方面最重要的研究资源,推动国际性的亚洲研究。

#### UNIT 2

#### 东亚语境中的大阪的学统与网络

通过廓清担负近世·近代市民教育的泊园书院的实际情况,重新评价大阪的文化的地位。同时,与大英博物馆,伦敦大学合作共同构筑大坂画坛资料库,举办展览会,由此发掘日本美术史上几被忽略的大坂画坛的价值。

#### UNIT 3

#### 古都·史迹的时间与空间

在奈良县进行的挖掘考古,有望发现第二个高松塚。这必将增大本校的影响。同时,利用我校所藏的古地图,绘画,古代文献,构筑历史景观复原资料库。由此推动近世·近代关西地区都市景观学的研究,并为周边自治体,学校等提供研究资源。

#### 建构中的文献资料库

- ▶ 16世纪以后东西语言研究综合文献库
- ▶ 近代汉语词汇语料库

#### 建构中的文献资料库

- ▶ WEB泊园书院
- ▶ 大坂画坛珍藏

#### 建构中的文献资料库

- ▶ 飞鸟·难波津研究数据库
- ▶ 历史性景观复原数据库